



विरासत में मिला क्रिकेट छोड़ कर्यों बॉलीवुड ने आए अंगद बेदी

भारतीय क्रिकेट कपान रहे विशन विंग बैटी के बेटे अंगद बेदी को उनकी फिल्मों से फेस पहचानते हैं। विरासत में मिला क्रिकेट छोड़ अंगद ने बॉलीवुड में अपना सियाज आजमाने की कोशिश की है। आइए उनके जन्मदिन के खास दिन पर आपको बताते हैं उनकी निजी जिंदगी से लेकर बॉलीवुड तक के सफर के बारे में...।

खुद कही थी ये बात

अंगद बेदी ने एक इंटरव्यू में खुद कहा था कि मुझे लगता है कि काम ही सबसे ज्यादा जरूरी है। हर इंसान की एक ऐसी पर्सनलिटी बनानी चाहिए जिसे लोग अपके काम से कनेक्ट कर सकें। मैं लाइफ में बैचारा बनकर नहीं रहना चाहता। अंगद ने बताया कि 17 साल की उम्र में उन्हें एहसास हुआ कि उन्हें अधिनेता बनना है, इसके बाद उन्होंने चरेरे भाड़ को डिक्षिण कर्मों की में एक दुकान में जाकर अपिताप बच्चन की फिल्में देखना शुरू किया। इन्हीं फिल्मों को देखकर प्रिंटिंग के प्रति अंगद का रुझान और बढ़ गया।

पिता हो गए थे नाराज

एक इंटरव्यू के द्वारा अंगद बेदी ने बताया कि उन्होंने बॉलीवुड में काम करने के लिए 18 साल की उम्र में बाल कटवा लिया थे, इस बात से उनके पिता इतने नाराज हो गए थे कि 20 साल तक उनसे बात ही नहीं की थी। इसके बाद अमिताभ बच्चन से उन दोनों की सुलूह करवाई थी।

ऐसे हुई नेहा से मुलाकात

अंगद बेदी ने साल 2018 में नेहा धूपिया से शादी कर ली थी। दोनों की शादी दिल्ली में हुई। खबरों की माने तो अंगद से नेहा से पहली ही नेहा प्रेमण्ट हो गई थी। नेहा और अंगद ने अपने माता-पिता की शादी के बारे में बताने के बाद 72 घंटों में शादी कर ली थी। कपल के एक बेटा और एक बेटी है। अंग से शादी के पाच महीने बाद ही नेहा धूपिया ने बेटी को जन्म दिया था। वही, साल 2021 में उन्होंने अपने बेटे गुरुक शिंह धूपिया बेटी का स्वागत किया।

इन फिल्मों में नजर आए अंगद बेदी अंगद बेदी को उनकी फिल्म डियर जिंदगी, टाइमर जिंदा है, धूमर, मुजन सक्सेना, सूरमा जैसी फिल्मों के लिए जाना जाता है। अंगद बेदी ने बहुत सी फिल्मों में काम किया, हालांकि वे अभी तक फिल्म में मुख्य किरदार के रूप में काम नहीं कर पाए हैं।



वया राजकुमार हिरानी की डेब्यू सीरीज की शूटिंग कर रहे हैं विक्रांत मैसी



गोवा में चल रही शूटिंग

मीडिया रिपोर्ट्स में दावा किया जा रहा है कि विक्रांत गोवा में है और वे राजकुमार हिरानी की सीरीज की शूटिंग के सिलसिले में बढ़ा है। ओटीटीले की एक रिपोर्ट के मुताबिक विक्रांत मौरी गोवा पहुंच चुके हैं, जहां राजकुमार हिरानी की बहुतायित ओटीटी सीरीज अधिकारिक तौर पर शुरू हो गई है। स्ट्रों ने पोर्टल के बताया कि अभिनेता ने गोवा के खूबसूरत तटीय इलाके में शूटिंग शुरू कर दी है। कहा जा रहा है कि सीरीज की शूटिंग जोरों पर है। हालांकि, सीरीज के बारे में जानकारियां गुप्त रखी गई हैं।



रथिमका मंदाना ने विजय देवरकोंडा का किया बचाव!

रथिमका मंदाना ने हाल ही में सोशल मीडिया पर एक पोस्ट शेयर किया, जिसमें उन्होंने सभी से दूरबूं बनने की अपील की। एटटेस ने यह पोस्ट अपने रुम्ह बॉयफ्रेंड के विजय देवरकोंडा के बचाव में की है। दरअसल, रथिमका और विजय का एक वीडियो वायरल हुआ था। जिसमें उनकी मदद न करने के कारण एवं देवरकोंडा को द्वारा काटते हुए पूछला पड़ता है कि वया यह रियल लाइफ है या मैं सपना देख रही हूँ। अंजिनी, सलमान की बड़ी फैन हैं और उनके साथ काम करने में उनकी सबसे बड़ी फैन बनकर बड़ी हुई हूँ। उन्होंने आगे कहा... मैं उनकी सबसे बड़ी फैन हूँ। उनके साथ काम करना बाकई सपने को जीने जैसा है।

एवट्रेस की मदद ना करने पर हुए थे ट्रोल

विजय और रथिमका का एक वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हुआ था, जिसमें वे दोनों कहीं से बाहर निकलते हुए दिखाई दे रहे थे। इस दौरान रथिमका वॉकर्के के साथ बाल रही थी, जबकि विजय का उनकी मदद किए सीधे आगे बढ़े और अपनी कार में जाकर बैठ गए। इसके बाद ही फैन ने विजय को उनकी रुम्ह गर्लफेंड की मदद ना किए जाने पर ट्रोल कर दिया था।

इन फिल्मों में नजर आएंगी रथिमका

रथिमका मंदाना की आखिरी रिलीज हुई फिल्म 2024 की व्हॉक्स्टर हिट पुष्टा 2 थी। जल्द ही एटटेस फिल्म सिकंदर और छाया में नजर आएंगी। ए. आर. मुरुगदेस के निर्देशन में बन रही फिल्म सिकंदर में रथिमका, सलमान खान के साथ लैड रोल में दिखेंगी, जबकि छाया में वह विछों कोशल के अपारिज नजर आएंगी।



भूल गया कि फिल्म के डायरेक्टर बोमन ईरानी हैं

एटटर से डायरेक्टर बने बोमन ईरानी की फिल्म 'द मेहता बॉयज' में अविनाश तिवारी ने बोमन ईरानी के बेटे की भूमिका निभाई है। हाल ही में बातचीत के दौरान अविनाश तिवारी ने बताया कि शूटिंग के दौरान वे भूल गए थे कि बोमन ईरानी किल्म के डायरेक्टर हैं। फिल्म के प्रति उनके समर्पण को देखकर बाकी लोगों ने वैसा ही काम किया। इसलिए फिल्म अच्छी बनी है। यह फिल्म सिर्फ पिता-पुत्र की नहीं, बल्कि यह फिल्म इसानी दिशों की कहानी है। पेश है अविनाश तिवारी से हुई बातचीत के कुछ और खास अंश।

फिल्म 'द मेहता बॉयज' में आपको यह खास बात नजर आई थी कि बोमन ईरानी के दिलस्थल से विजय तो हमेशा से काफी दिलस्थल रहा है। इंडियन सिनेमा का इतिहास रहा है कि फिल्मों में पिता-पुत्र के रिश्तों को खास तौर पर दिखाया जाता है। यह सिर्फ इंडियन सिनेमा में नहीं, बल्कि इंटरनेशनल सिनेमा में भी देखें को मिलता है। इस फिल्म में पिता-पुत्र के रिश्ते के माध्यम से कहा गया है। मुझे गर्व है कि मैं एक ऐसी फिल्म का हमस्ता हूँ, जो परिवार के बंधन और सुलूह जैसे विषयों को इन्होंने सटीक तरीके से रखती है।

फिल्म के लिए यह किरदार बहुत महत्वपूर्ण है। इस

फिल्म की कहानी मुझे शूटिंग पिता-पुत्र की नहीं लगती है। बालिक यह फिल्म ईरानी रिश्तों की कहानी है। रिश्तों में कायमिकेशन, बंगा और अपनी बात को सही तरीके से बताया होता है। उसे इसमें बहुत बहुती तरह से पिता-पुत्र के रिश्ते के माध्यम से कहा गया है। मुझे गर्व है कि

मैं एक ऐसी फिल्म का हमस्ता हूँ, जो परिवार के बंधन और सुलूह जैसे विषयों को इन्होंने सटीक तरीके से रखती है।

डायरेक्टर के रूप में बोमन ईरानी के साथ काम करने का अनुभव कैसा रहा

फिल्म के एक सीन की शूटिंग के दौरान में भूल गया

दरअसल, बोमन सर के साथ बाली तरह सीन बना रहा है। इस सीन की शूटिंग के दौरान में भूल गया है। वह बाल तो हमें जो रिहर्सल की थी उसके हिसाब से बहुत अच्छा शूट हो गया। उसके बाद हम दोनों आपस में एक्वटर के तौर पर डिरक्स कर रहे हैं। यह किसी बाल के बाली तरह सीन बना रहा है। जो फिल्म बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।

विजय ने बोमन ईरानी के बाली तरह सीन बनाना चाहिए।



उत्तराखण्ड की वह जगह जहाँ
लंका दहन के बाद हनुमान जी ने
बुझाई थी अपनी पूँछ की आग

देवगूणि कहा जाने वाला उत्तराखण्ड राज्य अपनी प्राकृतिक सुंदरता, खूबसूरत नजारों व इतिहास को लेकर दुनियाभर में मशहूर है। उत्तराखण्ड में कई प्राचीन पहाड़, गंगा-यमुना सहित कई खूबसूरत जगहें हैं। माना जाता है कि इन घोटियों पर देवी-देवताओं के कई रहस्य और कहानियां छिपी हुई हैं। ऐसी ही एक रहस्यमई घोटी उत्तराखण्ड के उत्तराकाशी जिले में स्थित बंदरपूँछ गलेशियर में भी है। आइए जानते हैं इसके बारे में-

रामायण काल है संबंध

बंदरपूँछ का शाब्दिक अर्थ है - 'बंदर की पूँछ'। यह एक ग्रन्थियां हैं जो उत्तराखण्ड के पश्चिमी गढ़वाल क्षेत्र में स्थित हैं। यह गलेशियर समुद्र तल से लगभग 6316 मीटर ऊपर स्थित हैं। इसका गलेशियर का संबंध रामायण काल से माना जाता है। पौराणिक कथाओं के अनुसार जब लंकापति रावण ने भगवान हनुमान की पूँछ पर आग लगाई थी तो उन्होंने पूरी लंका में आग लगा दी थी। इसके बाद हनुमान जी ने इस चोटी पर ही अपनी पूँछ की आग बुझाई थी। इसी कारण इसका नाम बंदरपूँछ रखा गया। यही नहीं, यमुना नदी का उद्गम स्थम यमुनोत्री हिमनद भी बंदरपूँछ घोटी का हिस्सा माना जाता है।

बंदर पूँछ में तीन घोटियां हैं - बंदरपूँछ 1, बंदरपूँछ 2 और काली घोटी भी स्थित है। यमुना नदी का उद्गम बंदरपूँछ सर्किल गलेशियर के पश्चिमी छोर पर है। बंदरपूँछ गलेशियर गांगोत्री द्विमालय की रेंज में पड़ने वाला है। इस गलेशियर पर सबसे पहली बढ़ाई मेज़न जनरल हैरोल्ड विलयम्स ने साल 1950 में की थी। इस टीम में महान पर्वतारोही तेजिंग नंगों, सार्जें रंग ग्रीनवुड, शेरपा किंव घोक शेरिंग शामिल थे।

बंदरपूँछ गलेशियर जाने का सही समय

बंदरपूँछ गलेशियर जाने के लिए सबसे अच्छा समय मार्च से लेकर अक्टूबर का महीना माना गया है। वहीं, अगर आप यहां पर द्रैफिंग का लुत्फ उठाना चाहते हैं तो मई और जून का महीना बेस्ट रहेगा।

उठा सकते हैं ट्रैकिंग का लुत्फ

सैलानी यहां पर ट्रैकिंग का लुत्फ भी उठाते हैं। इस दौरान आप ट्रैकिंग के रास्ते पर बरांत रुँदु के कई फ्लू देख सकते हैं। इसके अलावा आपको कई जानवरों की दुर्लभ प्रजातियां भी देखने को मिल सकती हैं। बता दें कि बंदरपूँछ गलेशियर जाने के लिए आपको देहरादून जाना पड़ेगा। वहां से आप उत्तराकाशी के लिए गाड़ी लेकर गलेशियर पहुँच सकते हैं।

भारत के मुस्लिम स्थापत्य में कर्नाटक राज्य में बैंगलुरु में टीपू सुल्तान उर्फ बैंगलुरु का किला अपना विशेष महत्व रखता है। एक समय में यह भव्य और ऐतिहासिक किला दक्षिण के मजबूत किलों में शुमार था और पूरी भव्यता के साथ मौजूद था। विडब्बना ही कह सकते हैं कि इस किले के आज कुछ अवशेष ही शेष रह गए हैं। अवशेष भी किले की भव्यता का बताते हैं और सैलानियों को लुभाते हैं।

यह किला लगभग एक किमी लंबाई में बना था जो दिली गेट से वर्तमान के आईएमएस परिसर तक फैला हुआ था। सुरक्षा की दृष्टि से किला पानी की चौड़ी खाइयों से घिरा हुआ था। किले की प्रतीरी में 26 बुज्जों की कमान थी जी चारों तरफ से महल की रक्षा करते थे। किला असामान्य अंडाकार आकार में था और किले को तोड़ने और कब्जा करने के प्रयास में लोड़ कॉन्वेलिस और उनकी सेना द्वारा की गई क्षति के दृश्य चिह्नों के साथ मोटी दीवारों द्वारा सरक्षित किया गया है।

किले की विशिष्ट विशेषताओं में से एक तीन विशाल लोहे के धुड़ी वाला एक लंबा द्वार है। दीवारों पर कमल, मोर, हाथियों, पक्षियों और अन्य विस्तृत रूपालों की नक्काशी दर्शाई है। मोटी लैटराइट दीवारों सभी को लुभाती हैं। टीपू के किले को पालकाड़ फोटे भी कहा जाता है। किला कभी एक महत्वपूर्ण सेन्य छावनी हुआ करता था। आज यह किला भारतीय पुरातत संरक्षण द्वारा सरक्षित है। यह स्थल पालकाड़ आने वाले सभी पर्यटकों का एक प्रसंगीन स्थल है।

समर पैलेस
अल्बर्ट विक्टोर रोड और कृष्णा राजेंद्र के केंद्र में स्थित किले के मध्य बना 'समर पैलेस' इंडो-इस्लामिक वास्तुकला का सुंदर नमूना है। इसे मैसूर के सुल्तान हैदर अली ने बनवाना शुरू किया और टीपू सुल्तान ने उसको 1791 में पूरा करवाया। महल के भव्य महराव और कोटक इस्लामी प्रभाव को दर्शाते हैं, जबकि स्तरभाँ के चारों ओर स्थित कोष्ठक प्रकृति में भारतीय हैं। दुम्जली झारी इमारत की पहली मैजिली



लेह-लद्धाख अपनी प्राकृतिक सुंदरता और खूबसूरती के लिए देश ही नहीं दुनियाभर में प्रसिद्ध है। लद्धाख को भारत का मुकुट कहा जाता है। लद्धाख में बहुत से पर्यटक स्थल हैं। आज हम आपको लद्धाख में स्थित नुब्रा घाटी के बारे में बताने जा रहे हैं। नुब्रा घाटी लद्धाख की ऊर्ती और खूबसूरत पहाड़ियों के बीच बसी है। देश ही नहीं दुनियाभर से लोग इस घाटी में घूमने आते हैं। आइए जानते हैं नुब्रा घाटी के बारे में-

ज़ंगली गुलाबों से सजी है लद्धाख की यह घाटी खूब लुत्फ उठाते हैं देश-विदेश के पर्यटक

इसलिए सर्दियों में यहाँ जाना थोड़ा मुश्किल होता है। यहाँ जाने के लिए सबसे सही समय मई से सितंबर तक रहता है।

लद्धाख के बाग के नाम से मशहूर है नुब्रा घाटी

नुब्रा घाटी लेह से 150 किमी की दूरी पर बसी एक आकर्षक और खूबसूरत घाटी है। नुब्रा का मतलब होता है - फूलों की घाटी। यह घाटी गुलाबों से सजी है। इसकी सुंदरता की वजह से नुब्रा घाटी को 'लद्धाख के बाग' के नाम से भी जाना जाता है। इस घाटी का इतिहास सातवीं शताब्दी ई। पूर्व पुराना है। इसके बाद खुंबु गांव से होते हुए श्योक घाटी तक पहुँच सकते हैं। श्योक घाटी में बन घर और चारागाह पर्यटकों को खूब आकर्षित करते हैं। नुब्रा घाटी जाने से पहले यात्रियों को दो दिन के लिए लेह में रुकने की सलाह दी जाती है। एक बार जब यात्री यहाँ के गातावरण में ढल जाते हैं, तब नुब्रा घाटी के लिए आगे की यात्रा शुरू कर सकते हैं। नुब्रा घाटी तक की यात्रा में आपको ऐसी खूबसूरत सड़क मिलेंगी जो आपका दिल जीत लेंगी। नुब्रा घाटी के क्रीब पहुँचने पर रेत के टीलों के साथ सुनसान सड़क यहाँ आने वाले पर्यटकों का स्वागत करती है।

नुब्रा घाटी का व्यापारिक केंद्र 'डिस्ट्रिक्ट'

डिस्ट्रिक्ट को नुब्रा घाटी का व्यापारिक केंद्र कहा जाता है। यह गाँव बहुत ही सुंदर है। अगर आपको शात वातावरण पसंद है तो आप डिस्ट्रिक्ट से दस किलोमीटर दूर पाश्चिम में हंडर की यात्रा कर सकते हैं। यहाँ के मैदानी इलाकों में आपको शात और सुकून का अनुभव होगा। यहाँ आपको दो कूबूल वाले कॉट देखने के मिल सकते हैं। डिस्ट्रिक्ट और हंडर में रुकने के लिए बहुत सारे होटल, होम स्टेट, रिसॉट और टेंट उपलब्ध हैं।

नुब्रा घाटी कैसे पहुँचे
जहाँ पहले परिवाहन की सुविधा नहीं होने के कारण लेह-लद्धाख जाना कठिन था, वहीं अब कूशक बकुला रिस्पोर्ट की वजह से दुनिया के किसी भी हिस्से से लेह जाना बेहद आसान हो गया है। अप दिली से लेह के लिए फ्लाइट ले सकते हैं। इसके बाद आप मानाली और स्पीती के रास्ते निजी वाहन या बस से नुब्रा घाटी पहुँच सकते हैं।



पुणे में घूमने के लिए है कई बहुतरीन जगहें, आप भी जाएं जरुर

महाराष्ट्र का सांस्कृतिक केंद्र

कहा जाने वाला पुणे एक बेहद ही खूबसूरत जगह है, जहाँ पर हर किसी को एक बार अवश्य जाना चाहिए।

यहाँ पर आपको कई ऐतिहासिक स्थान देखने के मिलेंगे तो इस क्षेत्र की आध्यात्मिक महत्वा नी करना नहीं है। अगर आप ट्रिकेट पर अपनी रोजमर्टी की जिन्दगी से एक ब्रेक चाहते हैं तो आपको पुणे में घूमने की सुविधा नहीं होती। यहाँ की गांधी की प्रसिद्ध महाराष्ट्रीय महाराष्ट्र में बदल दिया गया है। मुख्य महल को अब महात्मा राष्ट्रीय स्मारक में बदल दिया गया है, जहाँ महात्मा गांधी के जीवन को अदर्शीकृत करने वाली तस्वीरें और प्रैटिंग रखी गई हैं।

दग्धूशोठ हलवाई गणपति मंदिर

यह मंदिर ना केवल पुणे बल्कि महाराष्ट्र में सबसे प्रसिद्ध मंदिरों में से एक है। मंदिर हिंदू भगवान गणेश को समर्पित है और इसका निराम दग्धूशोठ हलवाई द्वारा करवाया गया था। यह मंदिर इतना लोकप्रिय है कि देश के साथ-साथ दुनिया भर से लोग इसे देखने आते हैं। इस मंदिर में यूं तो हमेशा ही एक अलग चहल-पहल रहती है, लेकिन गणेश महोत्सव के समय यहाँ का नजारा बस देखते ही बनता है।

शनिवार वाडा

जब पुणे में घूमने की जगहों की बात होती है तो उसमें शनिवार वाडा का नाम सबसे पहले लिया जाता है। यह महल बाजीराव पेशवा प्रथम द्वारा बनाया गया था। महल में पांच द

