



राष्ट्रीय सडक सुरक्षा माह के 24वें दिन की गई समझाईश एवं प्रवर्तन कार्रवाई

जयपुर टाइम्स

अलवर(निस)। प्रावेशिक परिवहन अधिकारी सतीश कुमार ने बताया कि परिवहन एवं सडक विभाग द्वारा अलवर परवाह की थीम पर 31 जनवरी तक आयोजित राष्ट्रीय सडक सुरक्षा माह 2025 के 24वें दिन शुक्रवार को परिवहन विभाग के द्वारा यातायात नियमों की जानकारी व प्रवर्तन संबंधी कार्रवाई गई।

उहाँने बताया कि परिवहन विभाग के उडन दस्ता प्रभारी अमित भारद्वाज द्वारा स्वामी विकेन्द्रनंद स्कूल चिकानी में सडक सुरक्षा कार्यशाला आयोजित कर लगभग 300 विद्यार्थियों को यातायात, सडक सुरक्षा, गुड सेमेन्टेन इत्यादि नियमों की जानकारी दी गई। परिवहन एवं पुलिस विभाग द्वारा पृथक्-पृथक् समवायश कार्यवाही करते हुए 200 से अधिक वाहन चालकों एवं आमजन को यातायात नियमों की जानकारी प्रदान की गई। ट्रैफिक सेवा एवं परिवहन उडन दस्तों द्वारा विभिन्न त्रियों के 65 से अधिक वाहनों पर रिपोर्टर टेप लाई गई तथा प्रवर्तन कार्रवाई के अंतर्गत 16 बिना सीटेवेल, 78 बिना हेलमेट वाहन संचालन, 6 बाहन चालते समय मोबाइल वार्ता, 24 तीन सवारी से अधिक होने, 18 बिना वैध प्रूफूण प्रमाण पत्र संचालित वाहन × 8 निर्धारित गति से अधिक वाहन चालाने, 10 नो पार्किंग, 1 बिना नंबर लेट के वाहन संचालन, 6 बिना रिपोर्टर टेप के वाहन संचालन, 3 ट्रैफिक सिग्नल तोड़ने एवं 26 अन्य चालान किए गए।

जिला परिषद की साधारण सभा की बैठक सम्पन्न

जयपुर टाइम्स



अलवर(निस)। जिला प्रमुख बलवीर सिंह छिल्क की अध्यक्षता में जिला परिषद की साधारण सभा की बैठक आयोजित हुई, जिसमें ग्राम सभाओं से अनुमोदन के उत्तरान पंचायत समितियों के माध्यम से प्राप्त मरणों की वार्षिक कार्य योजना 2025-26 का अनुमोदन किया गया।

जिला प्रमुख छिल्क ने कहा कि मनरेखा वार्षिक कार्ययोजना में जल संरक्षण के कार्य को प्राथमिकता दी जा रही है, जिसमें एनकट, चारागढ़ प्रदूषक जैसे समिति में मनरेखा से 5-5 खेत मैदान भी विकसित किया जाएगा। उहाँने सदस्यों द्वारा उत्तरान एवं मुद्रों अंतर्वाकरण की गई गहरी समझ के संबंध में संबंधित अधिकारियों के निर्देश किया विप्रवेक्षक प्रकरण की जांच कर उसका नियमानुसार नियरकरण करावें तथा इसकी सुचना जिला परिषद के संबंधित सदस्यों को दी जाए। उहाँने कहा कि विभागीय अधिकारी जनप्रतिनिधियों से सम्झौता करके विकास कार्य एवं योजनाओं को धरातल पर लाए करों। उहाँने जनप्रतिनिधियों द्वारा उत्तरान एवं मुद्रों जिसमें जलदाय विभाग द्वारा की गई कम गहराई के विषय पर जाच हुए तथा जिला प्रस्तुत के माध्यम वार्षिकी अधिकारी एवं विभागीय अधिकारियों को नोटिस जारी करने तथा महिला पार्षद के स्थान पर उनके प्रतिनिधि के तौर पर आने वाले व्यक्ति के विरुद्ध भी नियमानुसार कार्रवाई करने हेतु निर्देश दिये।

बैठक में मुष्डवार विभागक ललित यादव ने मुष्डवार क्षेत्र सहित जिले में जल जीवन मिशन के तहत गांवों में नल कनेशन हेतु खोदी गई सडक की मरम्मत कराने, शहजाहान बाजार में शत्रियस्त सड़कों की मरम्मत कराने, विद्युत विभाग के लाइनमैनों द्वारा की जा रही अनियमिताओं की जांच कराने, घिरोट औद्योगिक क्षेत्र के आसपास कैमिकल फैक्ट्रियों की वजह से फसल को हुए तुकसान आदि के बारे में अवगत कराया। उप जिला प्रमुख ललिता मोंगा ने थानागांवी क्षेत्र की विद्युत सम्पाद्यों व विद्युत विभाग के अधिकारियों को फोन उत्तरों के लिए पाबंद कराने, कोटकमण्ड प्रधान विनोद कुमार सांगवाने में ग्राम किरवारी में तीन माह से जल ट्रॉस्फार्मर के स्थान पर इच्छा ट्रास्फार्मर लावाने, हस्तैली में बालसर्वी के नियम विरुद्ध चयन के संबंध में अवगत कराया।

कोई भी मानसिक रूप से बीमार व्यक्ति है, मानसिक रोगी, मानसिक विकार, या मानसिक विकृति है तो ऐसा व्यक्ति समाज के लिए कलंक नहीं है-सोनी



जयपुर टाइम्स

अलवर। बालिका दिवस के अवसर पर एवं नालसा द्वारा विधि महाविद्यालयों के लिए % कनेक्टिंग विथ द कॉर्ज शीर्षक के तहत रील व लघु फिल्में बनाने के लिए राष्ट्रव्यापी प्रतियोगिता का शुभारंभ किया जा रहा है। उक्त प्रतियोगिता के सफल आयोजक क्रम में शुक्रवार को सफल आयोजन के त्रैमास शुक्रवार को सर्वप्रथम आयोजित एवं लॉ कॉलेज, रामगढ़ एवं तप्तशात् राजस्थान राज्य विधिक सेवा प्राधिकरण, जयपुर एवं जिला

सीएमएचओ ने किया सीएचसी का निरीक्षण निर्देशन में सिमट कर रह गया निरीक्षण

दवाईयाँ अनुपलब्ध , सोनोग्राफी का अभाव, मरीजों की परेशानी जस की तस

जयपुर टाइम्स

राजागढ़(निस)। जिले के मुख्य चिकित्सा एवं स्वास्थ्य अधिकारी डॉ योगेंद्र शर्मा ने गुवार को राजागढ़ सीएचसी पर्यावरणी यहाँ विभाग के बाद उहाँने चिकित्सकों को आवश्यक दिया निर्देश दिए। सोनोग्राफी योगेंद्र शर्मा ने बताया कि राजागढ़ सीएचसी में चिकित्सक काफी है बैंक का मुख्य उद्देश्य यही है कि इसरेजेसी लैंगर में चिकित्सकों को आवश्यक दिया निर्देश दिए। सोनोग्राफी योगेंद्र शर्मा ने बताया कि राजागढ़ सीएचसी में चिकित्सक काफी है बैंक का मुख्य उद्देश्य यही है कि इसरेजेसी लैंगर में चिकित्सकों को आवश्यक दिया निर्देश दिए। जिले के लेकर बैंक में निर्देश दिए हैं कि रेस्टर इस तरीके से बनाया जाए और एक व्यक्ति मोजूद रहे हैं और जो भी मरीज आये जो अंदर हो जाएं तो इन्हें बैंक में इंजेसी लैंगर में इंजेसी लैंगर में निर्देश दिए हैं कि रेस्टर इसके लिए व्यक्ति को लेकर प्रभारी है निर्देश दिए हैं इसके अलावा सीएचसीओं ने एक निजी लैंगर व मैडिकल स्टोर की जांच की गई।

सोनोग्राफी का अभाव

सीएचसीओं डॉ योगेंद्र शर्मा ने कहा कि गर्भवती महिलाओं की सोनोग्राफी के लिए 2 ग्रामीण चिकित्सक मोजूद हैं एक मह में 35 सोनोग्राफी हूँ लेकर उसको लेकर दवाईयाँ में निर्देश दिए गए वही कहा कि राजागढ़ सीएचसी को लेकर दवाईयाँ में निर्देश दिए हैं और जो भी मरीज को लेकर दवाईयाँ में इंजेसी लैंगर में इंजेसी लैंगर में निर्देश दिए हैं कि रेस्टर इसके लिए व्यक्ति को लेकर प्रभारी है निर्देश दिए हैं इसके अलावा सीएचसीओं ने एक निजी लैंगर व मैडिकल स्टोर की जांच की गई।



दवाईयों की अनुपलब्धता

सीएचसीओं डॉ योगेंद्र शर्मा ने राजागढ़ सीएचसी को लेकर और दवाईयों की अनुपलब्धता पर जो दिया गया वही ओपीडी समय में डॉ द्वारा लियी गयी अधिकार दवाईयों में मरीजों को अंदर नहीं मिल पाया और दिनेश ने बताया कि चिकित्सकों को दिखाया वही अंदर एक व्यक्ति लैंगर पर दवाईयाँ नहीं मिलते हैं दवाईयों की अनुपलब्धता नहीं मिलती है। इसके लिए व्यक्ति को लेकर प्रभारी है निर्देश दिए हैं इसके अलावा सीएचसीओं ने एक निजी लैंगर व मैडिकल स्टोर की जांच की गई।

सीएचसी के हालात किसी से छुपे नहीं हैं यहाँ तक कि चिकित्सा विभाग भी अच्छी तरह वाकिब है कितनी बार मरीजों ने विभाग को शिकायत दी है

आर्द्ध सीएचसी पर इमरेजेसी में कंपांडर वी नहीं एक

चिकित्सक की ड्यूटी लाइंगर जानी थी

राजागढ़ सीएचसी की ड्यूटी लाइंगर से रोट्स के निर्देश दिए उसमें कंपांडर की जगह एक चिकित्सक की उल्लेखनीय निर्धारित जानी चाहिए और मरीज को तुरत उच्चार मिल सके और विशेषज्ञ चिकित्सक को बुलाने में लगने वाला समय भी बच सके और इसकी लाइंगर जानी चाहिए।

निरीक्षण से कितना प्रभाव पड़ेगा

सीएचसीओं डॉ योगेंद्र शर्मा के सीएचसी निरीक्षण से कितना प्रभाव पड़ेगा यह तो भविष्य के गर्भ में है लेकिन मरीजों की परेशानी हल हो जाए और उससे बेहतर बया हो सकता है।

राष्ट्रीय बालिका दिवस बालिकाओं को मिला सम्मान

कन्या भ्रूण हत्या अभिशाप है, इसे रोकने के लिए सभी को सहयोग करना चाहिये - डॉ. मन्जू शर्मा

जयपुर टाइम्स

अलवर(निस)। जानवर के लिए दवाई दिवस पर सुरक्षा की दृष्टि से एसपी अलवर संजीव नैने ने समस्त जन साधारण से अपीली की है कि किसी भी सावधानिक स्थान, सड़क, बस स्टैण्ड, रेलवे स्टेशन, ग्राम, अधिकारी अधिकार अलवर संजीव नैने ने जिले के लिए दवाईयों की निरीक्षण किया जो कहि ना कहि विदेश में सिमट कर रह गया अधिकार इमरेजेसी की शिकायत आती है और उसके बावजूद इमरेजेसी की बैंक लैंगर नैने न

संपादकीय 

अमेरिका में अवैद्य रूप से रहे भारतीयों

की वापसी की तैयारी

भारतीय विदेश मंत्री ने अमेरिका में अवैध रूप से रह रहे भारतीयों की वापसी के लिए तैयार रहने की बात कहकर वही किया, जो उन्हें करना चाहिए था। यदि अमेरिका अपने यहां अवैध रूप से आए लोगों को वापस करने का फैसला करता है तो भारत को अपने नागरिकों को लेने के लिए तैयार रहना चाहिए, लेकिन केवल इतने से ही बात नहीं बनने वाली।

जहां अमेरिका की यह जिम्मेदारी है कि भारतीय नागरिक उसके यहां न तो अवैध रूप से प्रवेश करने पाएं और न ही उत्तीड़न की झट्टी शिकायतों के आधार पर शरण पाने पाएं, वहां भारत को यह देखना होगा कि जो लोग अवैध तरीके से अमेरिका जाते हैं, उन पर लगाम लगे। इसलिए लगे, क्योंकि चोरी-छिपे वहां जाने वाले देश

की बदनामी करते हैं और उन भारतीयों की छवि भी खराब करते हैं, जो वैध तरीके से वहां गए हैं।

भारत सरकार इससे अपरिचित नहीं हो सकती कि अमेरिका जाने की ललक में अवैध तरीके अपनाने वाले लोग उनी का शिकार होते हैं—कुछ भारत में और कुछ अमेरिका के पड़ोसी देशों में। कई मामले ऐसे आए हैं, जिनमें अमेरिका या यूरोप जाने की कोशिश में लोगों ने अपनी सारी जमा—पूँजी गंवा दी और फिर भी वहां नहीं पहुंच पाए। कुछ तो अपनी जान से ही हाथ धो बैठे, क्योंकि वे डंकी रूट कहे जाने वाले बेहद खतरनाक रास्तों से अमेरिका जाने की कोशिश कर रहे थे।

भारत सरकार को इसकी अनदेखी नहीं करनी चाहिए कि पंजाब, हरियाणा, गुजरात आदि में लोगों को अवैध तरीके से विदेश भेजने वाले गिरोह संक्रिय हैं। अमेरिका, आस्ट्रेलिया, कनाडा, यूरोप का बीजा और वहां नौकरी दिलाने का फर्जी दावा करने वालों ने बाकायदा अपनी दुकानें खोल रखी हैं। ये ठगी की दुकानें हैं, लेकिन राज्य सरकारें उनके खिलाफ वाछित कर्तवाई नहीं करतीं।

भारत सरकार को ऐसे राज्यों को आवश्यक निर्देश देने चाहिए। इसके साथ ही ऐसी व्यवस्था भी करनी चाहिए, जिससे लोग वैध और सुरक्षित तरीके से विदेश जा सकें। यदि सरकारी एजेंसियां इसमें सहायक बन जाएं तो विदेश में नौकरी का लालच देकर ठगी करने वाले स्वतः हतोत्साहित होंगे।

भारत को इसके प्रति भी सर्वक रहना होगा कि ट्रूप प्रशासन की नई नागरिकता नीति से कहीं वे भारतीय दंपती संकट का सामना न करने पाएं, जो अमेरिका गए तो वैध तरीके से हैं, लेकिन उनके पास वहां की नागरिकता या ग्रीन कार्ड नहीं है। इनमें अधिकांश एच-1बी वीजा धारक हैं।

ट्रंप ने घोषणा की है कि 20 फरवरी के बाद ऐसे दंपत्तियों की संतानों को नागरिकता देने की सुविधा खत्म कर दी जाएगी। भारत को अमेरिका को यह बताना होगा कि इस नीति से वही घाटे में रहेगा। इस पर हैरानी नहीं कि खुद अमेरिका में ट्रंप की नई नागरिकता नीति का विरोध हो रहा है।

Digitized by srujanika@gmail.com

समसामयिक

जेल से चुनाव, ताहिर हुसैन पर सुप्रीम कोर्ट का बड़ा फैसला



दिल्ली दंगे के आरोपित ताहिर हुसैन की ओर से चुनाव लड़ने के लिए जमानत की मांग पर सुप्रीम कोर्ट ने यह सही कहा कि ऐसे लोगों के चुनाव लड़ने पर रोक लगनी चाहिए। दुर्भाग्य से ऐसा तब तक संभव नहीं, जब तक मौजूदा कानून में बदलाव नहीं होता। इस बदलाव के लिए सरकार को पहल करनी होगी और उसे राजनीतिक

दलों का समर्थन करना होगा।
कहना कठिन है कि सभी राजनीतिक दल उस कानून को बदलने के लिए तैयार होते हैं या नहीं, जो जेल में बंद लोगों को चुनाव लड़ने की अनुमति देता है। यह अनुमति इस मान्यता के आधार पर मिली हुई है कि दोष सिद्ध न होने तक हर व्यक्ति निर्दोष है। इसके चलते ही कई लोग जेल में बंद होने के बाद भी चुनाव लड़ते हैं और चुनाव प्रचार के लिए जमानत की मांग कानून के तहत जेल में बंद खालिस्तान समर्थक अमृतपाल सिंह ने पंजाब की खड़ा साहिब सीट से जीत हासिल कर ली थी। इसी तरह टेरर फॉडिंग में तिहाड़ जेल में बंद इंजीनियर रशीद ने जम्मू-कश्मीर की बारामुला सीट से चुनाव जीत लिया था। इसके बाद विधानसभा चुनाव में उसे इस आधार पर चुनाव प्रचार के लिए जमानत मिल गई थी कि वह अपने दल का प्रमुख है।

इनसे बड़ी विडब्ना और कोई नहीं कि जेल में बंद लोगों को मतदान करने की अनुमति तो नहीं होती। लेकिन के चारावाहक करते हैं।

लड़ने के लिए स्वतंत्र होते हैं। चुनाव लड़ने के लिए जमानत मांग रहे ताहिर हुसैन पर हेसा भड़काने के बेहद गंभीर आरोप हैं, लेकिन इससे सांसद असदुद्दीन ओवैसी पर कोई फर्क नहीं पड़ा।

उन्होंने सब कुछ जानते हुए भी उसे अपने दल से दिल्ली विधानसभा का अमीदवार बना दिया। यह समझा जाना चाहिए कि आतंक, अलगाव, दंगे और हत्या सरीखे गंभीर अपराध में लिप्त होने के आरोपितों को जेल में बंद होने के बाद भी युनाव लड़ने की छूट मिलने से भारतीय लोकतंत्र का मान नहीं बढ़ता।

इससे तो राजनीति के अपराधीकरण को ही बल मिलता है। उचित यह होगा कि संगीन आरोपों में जेल में बंद लोगों को चुनाव लड़ने से रोका जाए। निःसंदेह वर्दियों के भी कुछ अधिकार होते हैं, लेकिन उनके लिए चुनाव लड़ने को मौलिक अधिकार बना देना बिल्कुल भी ठीक नहीं।

कहना कठिन है कि सभी राजनीतिक दल उस कानून को बदलने के लिए तैयार होते हैं या नहीं, जो जेल में बंद लोगों को चुनाव लड़ने की अनुमति देता है। यह अनुमति इस मान्यता के आधार पर मिली हुई है कि दोष सिद्ध न होने तक हर व्यक्ति निर्दोष है। इसके चलते ही कई लोग जेल में बंद होने के बाद भी चुनाव लड़ते हैं और चुनाव प्रचार के लिए जमानत की मांग करते ह

इनमें वे भी होते हैं, जो गंभीर अपराध के आरोप में जेल में बंद होते हैं। विडंबना यह है कि ऐसे कई लोग चुनाव जीत भी जाते हैं, क्योंकि वे जाति, पंथ, क्षेत्र के नाम पर या फिर अपनी बेगुनाही का रोना रोकर लोगों की भावनाओं को भुनाने में समर्थ हो जाते हैं। होना तो यह चाहिए कि मतदाता अपने प्रतिनिधियों का चयन परिपक्वता से करें, लेकिन कई बार ऐसा नहीं होता।

सुरों की साधना करते थे भीमसेन जोशी,
महज 11 साल की उम्र में छोड़ दिया था घर

भारतीय शास्त्रीय संगीत की दुनिया में बड़े नामों में शामिल पंडित भीमसेन जोशी का 24 जनवरी को निधन हो गया था। सुरों की साधना करने वाले पंडित जोशी कला के प्रति खुद को समर्पित कर दिया था। उनको देश के सर्वोच्च नागरिक सम्मान भारत रत्न से अलंकृत किया गया था। कला जगत के अलावा पूरी इंसानियत के लिए पंडित जोशी की जिंदगी प्रेरक है। उनके परिवार में कोई भी संगीत से नहीं जुड़ा था। तो आइए जानते हैं उनकी डेथ एनिवर्सरी के मौके पर पंडित भीमसेन जोशी के जीवन से जुड़ी कुछ रोचक बातों के बारे में...

कर्नाटक के गडग में 04 फरवरी 1922 को भीमसेन जोशी का जन्म हुआ था। उनके पिता का नाम गुरुराज जोशी अग्रेजी, कन्नड़ और संस्कृत के विद्वान थे। उनके परिवार में कोई भी संगीत से जुड़ा नहीं था। उन्होंने महज 19 साल की उम्र में पहली बार संगीत की प्रस्तुति दी थी। शास्त्रीय संगीत के क्षेत्र में पड़ित जोशी का योगदान बेहद अहम था।

संगीत की शिक्षा

बता दें कि पर्फिट जोशी बचपन से ही गायन का शौक रखते थे। वह स्कूल से लौटने के बाद एक ट्रांजिस्टर की दुकान पर बैठ जाते थे, वहाँ पर ट्रांजिस्टर पर बजते रिकॉर्ड को सुनकर गाने का प्रयास करते थे। दुकानदार ने इस बात की जानकारी उनके पिता को दी थी कि उनका बेटा बहुत अच्छा गाना गाता है। बताया जाता है कि 11 साल की उम्र में पर्फिट जोशी गुरु की खोज में घर छोड़कर चले गए थे। इस दौरान उन्होंने सवाई गंधर्व से संगीत की शिक्षा ली थी। जब वह सवाई गंधर्व के पास संगीत की शिक्षा लेने गए, तो सवाई गंधर्व ने उनसे कहा कि वह संगीत सिखाएंगे, लेकिन इससे पहले तुमने जो भी सीखा है, वह तुम्हें भूलना होगा। इस बात की स्वीकृति मिलने के बाद ही सवाई गंधर्व ने उनको संगीत की शिक्षा दी।

उनका संगत पान राशा था।
संगीत की पहली प्रस्तुति
महज 19 साल की उम्र में पंडित भीमसेन जोशी ने पहली संगीत की प्रस्तुति दी थी। फिर वह बतौर रेडियो कलाकार मुंबई में काम करने लगे थे। फिर 20 साल की उम्र में उनका पहला एल्बम रिलीज हुआ था। पंडित जोशी ने कई फिल्मों के लिए भी गाने गए। उनको पूरिया, दरबारी, भोजी, मालकौंस, ललित, तोड़ी, भीमपलासी, यमन और शुद्ध कल्याण आदि राम पसंद थे। पंडित जोशी की अद्भुत प्रतिभा की वजह से उनको पद्म भूषण और पद्म विभूषण जैसे पुरस्कारों से सम्मानित किया गया था। वहीं साल 2008 में पंडित जोशी को भारत के सर्वोच्च नागरिक सम्मान से नवाजा गया था।

वहीं 24 जनवरी 2011 को पंडित भीमसेन जोशी का लंबी बीमारी के बाद निधन हो गया।



आराध्या की परवरिश
को लेकर बोले
अभिषेक बत्थन

बेटी की परवरिश और अपने निजी जीवन को लेकर अधिष्ठेत बच्चन ने बात की है। उन्होंने कहा कि माता पिता हमेशा सबसे अच्छे शिक्षक हों जरुरी नहीं है। हाल ही में दिए एक इंटरव्यू में अधिष्ठेत बच्चन ने पैरेंटिंग को लेकर अपना दृष्टिकोण पर विचार साझा किया। साथ ही उन्होंने युवा पीढ़ी की बदलती मानसिकता पर भी अपने विचार बताए। उन्होंने कहा, मुझे नहीं पता कि माता-पिता सबसे अच्छे शिक्षक हैं या नहीं। मैं इस पर कुछ नहीं कह सकता हूँ। मझे लगता है कि हमारी भावनाएं आड़े आती हैं। हमारे बच्चों की यह इच्छा कि वे सब कुछ सही करें और सफल हों और खुद को घोट न पहुंचाएं ऐसा नहीं हो सकता। हम अपने बच्चों के लिए जो सोचते हैं, उससे उन्हें भी नुकसान पहुंच सकता है।

माता-पिता से सीख मिली

अभिषेक बच्चन ने कहा कि मैंने अपने माता-पिता से जो कुछ भी सीखा उसे समझा। वह उनके व्यवहार को देखकर है, जरूरी नहीं कि उन्होंने मुझे जो बताया है, उससे ही सीखा है। अभिषेक बच्चन ने कहा कि मेरे माता पिता ने हमेशा मुझे अपने फैसले खुद लेने की रखतंत्रता दी। मैं खुद ये सोचता हूँ कि अगर परिस्थिति में मेरे पापा होते तो क्या करते। उसी हिसाब से मैं भी वीज़ैं करता हूँ।

परवरिश के लेकर बोले अभिषेक
 आराध्या की परवरिश को लेकर अभिषेक ने कहा, मुझे लगता है कि आज की जनरेशन वाकई बहुत अलग है। उन्हें किसी भी तरह की पहले से चली आ रही यीजों को जरूरी समझने की जरूरत नहीं है, जैसे हम करते आ रहे हैं। उन्हें लगता है कि वे ये काम बस इसलिए नहीं कर सकते कि उनके माता पिता ने ये काम नहीं किया या मना किया। वे हमेशा कुछ नया करने की कोशिश करते रहते हैं। उन्होंने कहा कि मैं मानता हूँ कि अगर माता पिता हैं, या कोई उम्र में बड़ा है तो जरूरी नहीं कि वह सही सलाह दे या हर बात का सही जवाब दी दें।

इस फ़िल्म में नज़र

इस प्रकार नांजर
आए अभिषेक बच्चन

वर्कफंट की बात करें तो अभिषेक बच्चन को हाल ही में आई फिल्म आई वाट टू टॉक में देखा गया। हालांकि, यह फिल्म फ़िस पर अपना कछु खास जादू नहीं घला सकी थी। आई वाट टू टॉक अब ओटीटी पर भी रिटैज हो चुकी है। इसकी धोषणा खुद सुन्नीत सरकार ने अपने सोशल मीडिया अकाउंट पर की।



धूम 4 की स्टार कास्ट फाइनल? अभिषेक बत्थन को विवरकी कौशल ने किया रिप्लेस

बॉलीवुड की एकशन डामा फिल्म धूम 4 को लेकर अटकले लगाई जा रही है कि इस फिल्म में नई स्टार कास्ट को फाइल कर लिया है। अभिषेक बच्चन और उदय चोपड़ा के रोल में कथित तौर पर इस बार बॉलीवुड के ये स्टार्स नजर आएंगे। धूम 4 में विवक्ती कौशल इस फैंचाइजी में शामिल हो सकते हैं और अभिषेक की जगह ले सकते हैं। धूम 4 में रणबीर कपूर मुख्य खलनायक की भूमिका में होंगे। हालांकि जूनियर बच्चन की जगह कोई और ले सकता है, लेकिन उदय चोपड़ा की जगह छोन ले सकता है? मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार, विवक्ती कौशल ने वाईआरएफ के प्रमुख आदित्य चोपड़ा से मुलाकात की, जिहोंने अभिनेता को दो प्रोजेक्ट्स में कास्ट करने के लिए कहा है, जिनमें से एक धूम 4 है। विवक्ती को अभिषेक बच्चन (एसीपी जय दीक्षित) की पुलिस वाले की भूमिका मिलेगी। धूम 4 के अलावा, विवक्ती को आलिया भट्ट की अल्फा में भी देखा जा सकता है। बहरहाल, अभी तक इसे लेकर कोई आधिकारिक घोषणा नहीं हुई है।

हॉलीवुड की प्रमुख अभिनेत्रियों
के बराबर हैं बॉलीवुड की सबसे
स्टाइलिश अदाकारा मौनी रॉय

मौनी रॉय को भारत की सबसे स्टाइलिश स्टार्स में से एक के रूप में तेज़ी से उभरना सराइग्ज जे कम नहीं है। प्रेस इवेंट में चमकदार उपस्थिति से लेकर लदन फैशन वीक में धूम मचाने और यहाँ तक कि इबीसा में आकर्षक हॉलिडे लुक पेश करने तक, मौनी की फैशन यात्रा ग्लोबल ट्रैड और व्यक्तिगत आकर्षण का एक बेहतरीन मिश्रण दर्शाती है। जो चीज़ उन्हें अपने कई समकालीनों से अलग करती है, वह अपने विशिष्ट, फैशन-फॉरवर्ड सौंदर्य के प्रति सच्चे रहते हुए सहजता से हॉलीवुड-स्टर के ग्लैमर को प्रसारित करने की उनकी क्षमता है। चाहे वह बोल्ड मौनोक्रोम सूट, रॉकिंग स्ट्रक्चर्ड कॉउचर गाउन, या जीवत वेकेशन वियर को अपनाना हो, मौनी की पोशाक परसंद हमेशा सही कंड्रूप पर होती है। विस्तार पर उनकी पैनी नजर, त्रुटीहीन एक्सेसरीज़ का चयन, और वया काम करता है इसकी सहज सामग्री उन्हें हर जगह महिलाओं के लिए स्टाइल प्रेरणा बनाती है।

सहज फैशन - मौनी रॉय की फैशन परसंद सोफेस्टिकेशन, टाइमलेस और कॉन्ट्रोरी स्थभाव के बीच एक आदर्श संतुलन दर्शाती है। चाहे वह रेड कार्पेट इवेंट हो या इबीसा में छुट्टी पर एक आकर्षिक दिन, उनका लुक शानदार, ठाठदार और हमेशा अंतरराष्ट्रीय रुझानों के साथ तालमेल में होता है, जो उन्हें अपने साथियों के बीच अलग बनाता है। हॉलीवुड आइकॉन के ब्रावर रेड कार्पेट ग्लैमर - फॉन्स के ग्लैमर को उजागर करने वाले शानदार गाउन से लेकर हॉलीवुड के सर्वश्रेष्ठ सरंचन एल्पीडी तक, उन्हीं ने देखा करने वाली एक

अनग्रह और शिष्टा में एक मास्टरवलास होते हैं। वह सुनिश्चित करती है कि उनका लुक विश्व स्तर पर प्रारांगिक और इस्टाय়াম-योग्य हो।

रुझानों के प्रति एक साहसी ट्रिकोण - हॉलीवुड के ट्रेडसेटरों की तरह, मौनी प्रेस मीट, मूरी स्क्रीनिंग और डेट नाइट्स में फैशन-फॉरवर्ड शैलियों के साथ प्रयोग करने में निःडर हैं। उन्होंने विविध सौंदर्यशास्त्र को अपनाने में अपनी बहुमुखी प्रतिभा और आत्मविश्वास का प्रदर्शन करते हुए, बोल्ड मौनोक्रोमेटिक पावर सूट से लेकर अलौकिक लहंगे तक सब कुछ सफलतापूर्वक किया है।

बेदाम स्टाइल और बारीकियों पर ध्यान - मौनी अपने लुक को सटीकता के साथ तैयार करती है, यह सुनिश्चित करते हुए कि हर चीज़ - बाल और मेकअप से लेकर पोशाक समन्वय तक - सहजता से फिट बैठता है और एक कहानी कहता है। विस्तार पर उनका बहुत ध्यान और उच्च गुणवत्ता वाली टेलरिंग के प्रति प्रतिबद्धता उन्हें हॉलीवुड के अभिजात वर्ग की तुलना में एक शानदार बहुत देनी है।



साउथ फिल्म कन्नडा में महादेव के किरदार में नजर आएंगे अक्षय कुमार

साउथ फिल्म कन्नपा का एलान पिछले साल हुआ था। फिल्म से लगातार हर एक अभिनेता का लुक सामने आ चुका है। विष्णु मांचू से लेकर माता पाती के किरदार में काजल अग्रवाल का लुक भी सामने आ चुका है। वहीं आज कुछ ही देर पहले अक्षय कुमार का महादेव के रुद्र अवतार में लुक जारी किया गया है। इस लुक के साथ ही फिल्म की रिलीज डेट भी सामने आ गई है। इन दिनों अक्षय कुमार अपनी आगामी फिल्म स्काई फोर्स को लेकर लगातार सुर्खियों में बने हुए हैं। इसी बीच आज फिल्म निर्माताओं ने साउथ फिल्म कन्नपा से अक्षय कुमार के लुक का एक पोस्टर जारी किया है, जिससे साफ हो गया है कि अक्षय कुमार फिल्म में महादेव की भूमिका में नजर आएंगे। कन्नपा मूर्ती से अक्षय कुमार का पूर्ण लुक सामने आ चुका है। वह कन्नपा में महादेव की भूमिका में नजर आएंगे। पोस्टर में खिलाड़ी कुमार एक हाथ में त्रिशूल और एक हाथ में डमरू लिए हुए नजर आ

रहे हैं। साथ ही उनके माथे पर भस्म लगी हुई है। भगवान शिव के अवतार में उन्हें एक बार फिर से देखकर उनके प्रशंसक बैहद खुश हैं। इस फिल्म से पहले अक्षय फिल्म औ माय गॉड में भगवान शिव की भूमिका निभा चुके हैं। अक्षय कुमार ने कन्धपा से अपना लुक शेरर करते हुए इस्टायाम पर लिखा, कन्धपा के लिए महादेव की पावित्र आभा में कदम रखते हुए। इस महाकाव्य कथा को जीवंत करने का गौरव प्राप्त हुआ है। भगवान शिव इस दिव्य सफर में हमारा मार्गदर्शन करें। ओम नमः शिवाय।

मोहन बाबू निर्मित कन्धपा में लीड रोल में विष्णु मांव निभा रहे हैं। भगवान शिव पर आधारित पाराणिक फिल्म में प्रभास, अक्षय कुमार, मोहनलाल, सरथकुमार, मधु, मोहन बाबू, काजल अग्रवाल और ब्रह्मनन्दन जैसे सितारे अहम भूमिका में नजर आएंगे। यह फिल्म इसी साल 25 अप्रैल को सिनेमाघरों में रिलीज होगी।

**दलपति 69 के बाद एक
और फ़िल्म करेंगे विजय?
आधिकारिक घोषणा का इंतजार**

दलपति विजय इन दिनों अपनी आगामी फिल्म दलपति 69 को लेकर लगातार सुर्खियों में बने हुए हैं। हालांकि, पहले यह जानकारी सामने आई थी कि इस फिल्म को परी करने के बाद वह फिल्मों से संचास ले लेंगे, लेकिन अब जानकारी के अनुसार दलपति 70 भी आ सकती है, जिसने प्रशंसकों की उत्सुकता को और अधिक बढ़ा दिया है। विजय की अगली फिल्म का नाम दलपति 70 हो सकता है? कथित तौर पर पिछले साल विजय ने अपने प्रशंसकों से कहा था कि दलपति 69 के सिनेमाघरों में आने के बाद वह फिल्में छोड़ देंगे और सक्रिय राजनीति में अधिक समय बिताएंगे। लेकिन अब मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार, दलपति 69 के बाद दलपति 70 में भी नजर आ सकते हैं। अगर ऐसा होता है तो यह विजय के प्रशंसकों के लिए बहु बड़ी सोचात होगी। पिछले कुछ दिनों से, अटकलें लगाई जा रही हैं कि विजय अपनी 70वीं फिल्म में अभिनय करने पर विचार कर रहे हैं। जाहिर है, अभिनेता ने अपने द ग्रेटरेट ॲफ ॲल टाइम निर्देशक वैकंट प्रभु से अपने अगले प्रोजेक्ट के लिए रिकॉर्ड लिखने के लिए कहा है। तमिल प्रोडक्शन हाउस 7 रस्कीन स्टूडियो, जिसने विजय का मास्टर और लियो को बनाया था, दलपति 70 को बनाएगा। कहने की जरूरत नहीं है कि विजय के प्रशंसक चल रही चर्चा से बहुत खुश हैं। और वे इस आगामी परियोजना के बारे में आधिकारिक घोषणा का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं।



